

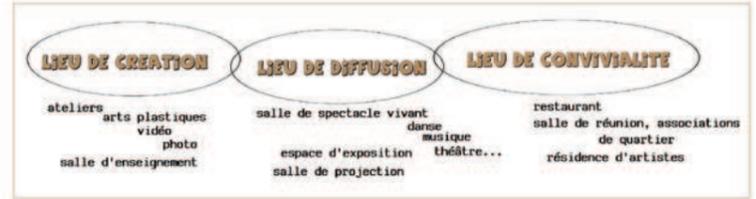
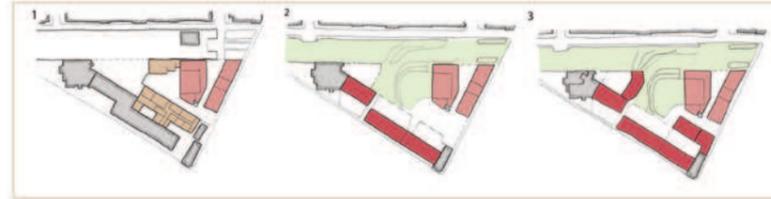
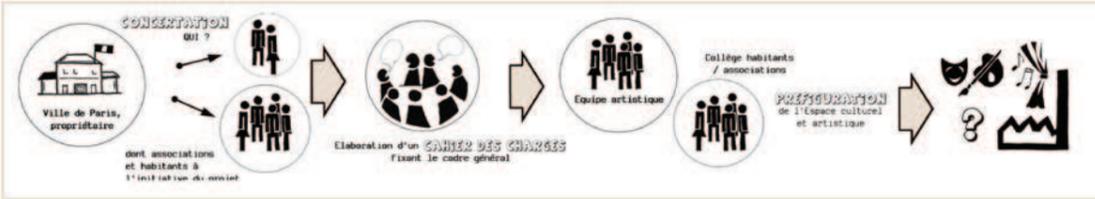
PROPOSITION

Equipement culturel et artistique au coeur de la partie sud de l'ancienne parcelle hospitalière

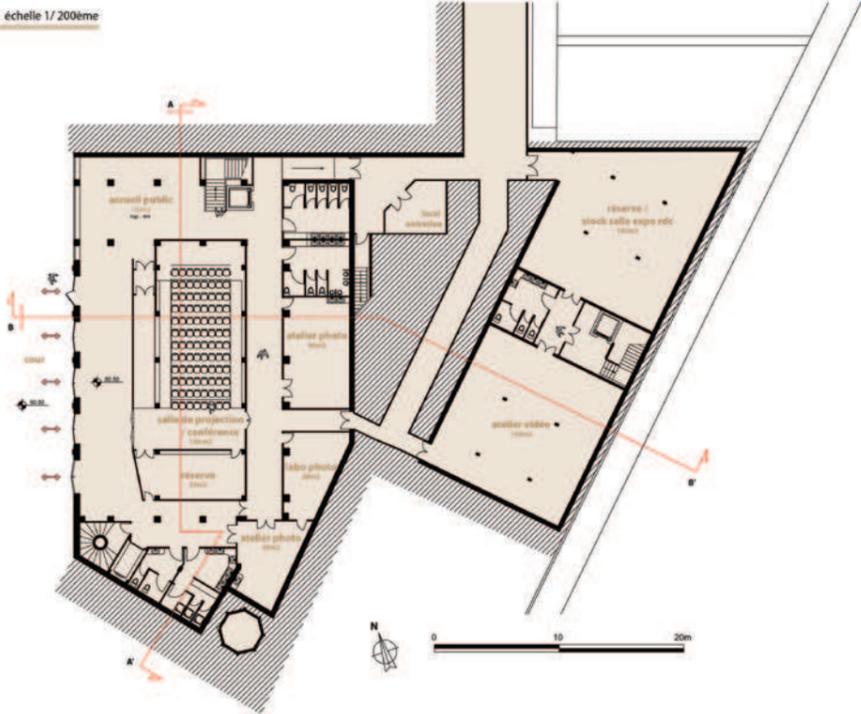
PROGRAMMATION : INTEGRER UN TEMPS DE PREFIGURATION

PHASES, DEVELOPPEMENT ORGANIQUE

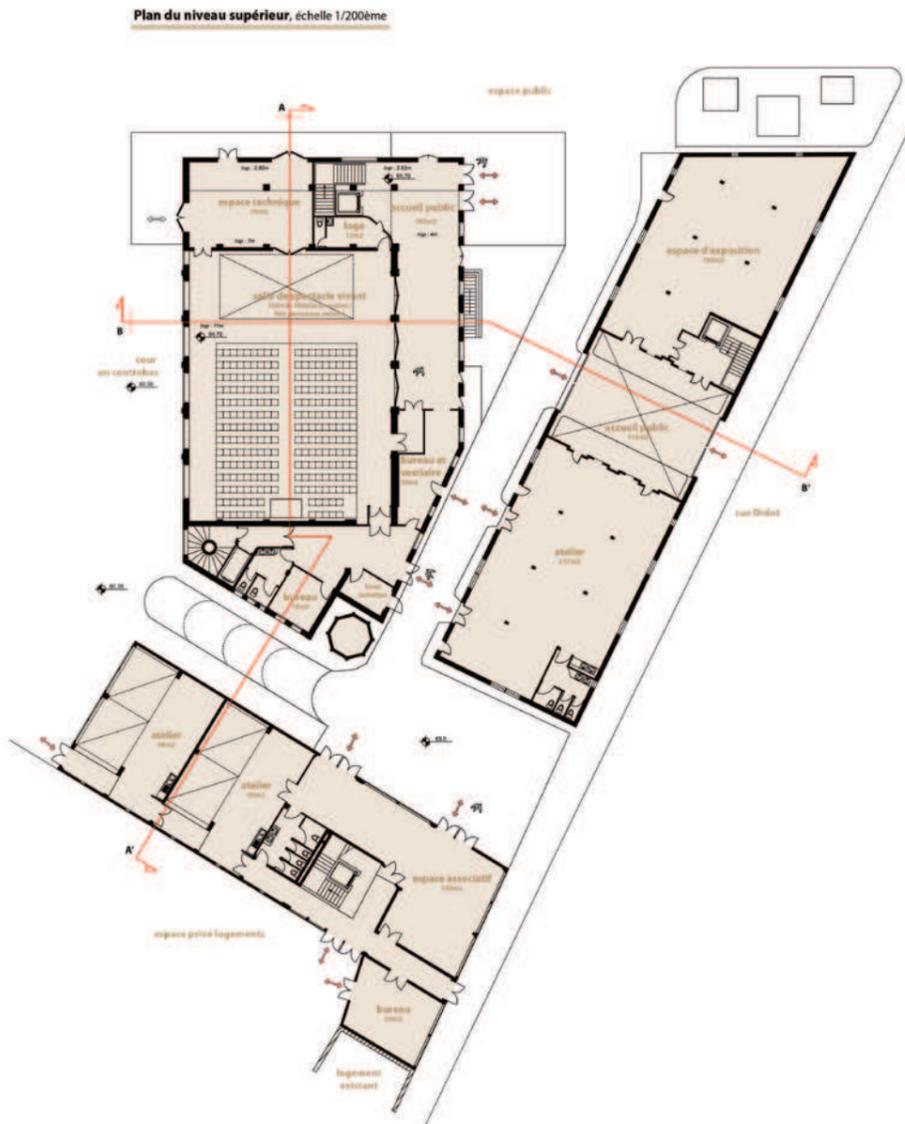
PROGRAMMATION : ORIENTATION GENERALES



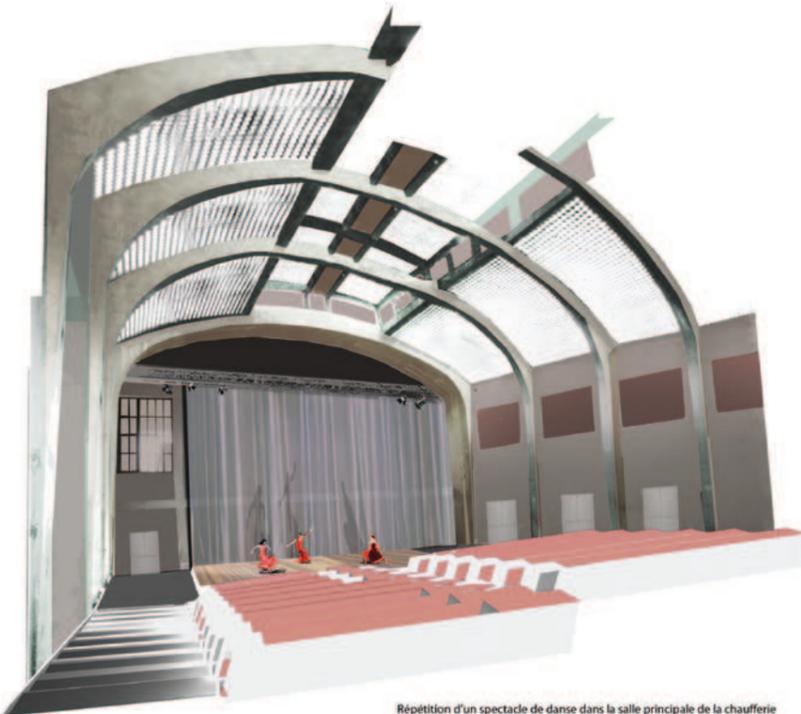
Plan du niveau inférieur, échelle 1/200ème



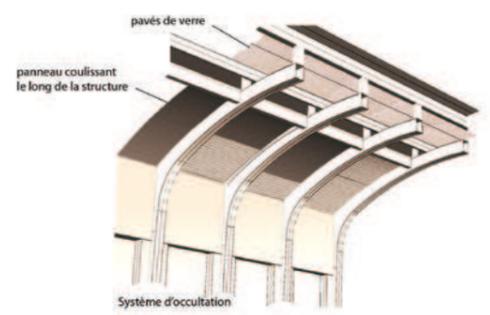
Plan du niveau supérieur, échelle 1/200ème



Ancienne salle des chaudières principale, reconverte en salle de spectacle



Répétition d'un spectacle de danse dans la salle principale de la chaufferie



Etat actuel de la salle principale de la Chaufferie

D'un statut dépassant celui du simple divertissement et plus qu'une activité de loisirs, les arts et la culture doivent être à mon sens envisagés comme une véritable stratégie de développement du territoire en mutation.

Pour que la programmation et le fonctionnement de l'équipement projeté réponde au mieux aux attentes exprimées et aux manques constatés, il est souhaitable que la ville engage une concertation avec les associations locales à l'initiative du projet et en associant au maximum les habitants du quartier Porte de Vanves. Ce processus permettrait de se mettre d'accord sur un diagnostic, de se rencontrer autour de la définition des enjeux et du choix des stratégies. L'implication des habitants dans la programmation artistique permettrait de minimiser la dimension consumériste de la culture et, au contraire, de valoriser l'expérimentation, de proposer un véritable outil de création contemporaine, solidement ancré dans le territoire.

Sans préjuger de l'issue d'un processus que j'estime nécessaire, je suis toutefois amené à ce stade à préciser mes intentions.

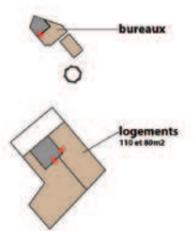
Espace pluridisciplinaire

A la manière des friches (du néerlandais *frais*) du réseau TransEuropHalles investies par les artistes, dont par exemple Mains d'œuvres à Saint-Ouen, le lieu projeté se veut à la fois :

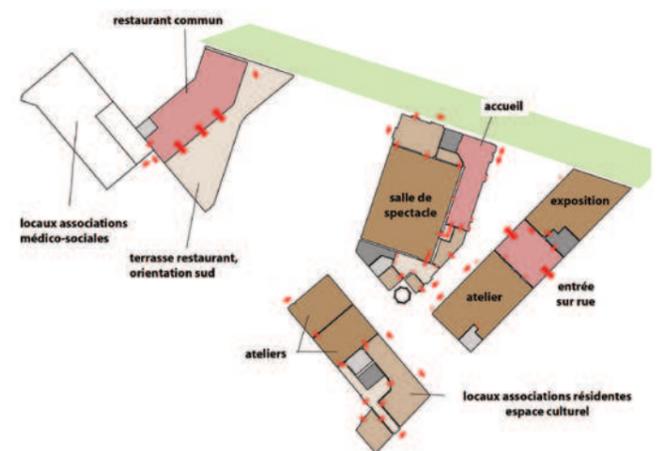
- un lieu de création (ateliers aux dimensions et qualités spatiales diverses)
- un lieu de diffusion (salle de spectacle, salle de projection, galerie d'exposition)
- un lieu de convivialité (restaurant - bar associatif, accueil en lien avec l'espace public, salle de réunion / débat, locaux pour les associations résidentes)

ORGANISATION

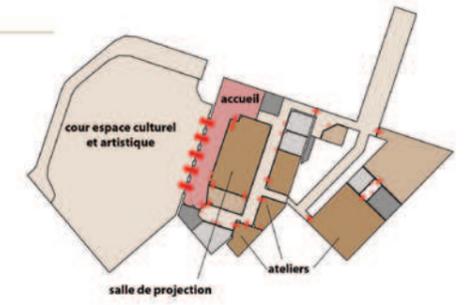
Etage courant



Rez-de-chaussée (niveau rue et promenade)



Sous-sol et niveau cour



- accès principaux
- sanitaires
- circulation verticale